Patrizia Scola e' nata a Bologna. Laureatasi in Lettere classiche, ha insegnato nei licei classici e scientifici di Palermo, Vigevano ed Ostia Lido.

Parallelamente all'insegnamento dipinge ad olio e ad acquerello.



Ha esposto in mostre personali e collettive. Negli anni '70 a Palermo e Petralia Sottana.

Negli anni '80 con la galleria *Orsa Maggiore* a Lamezia Terme, a Reggio Calabria, a Chianciano Terme.

A Roma ha esposto presso la galleria Il triangolo verde di Campo de' Fiori e presso l'Associazione culturale *Kaos* di Ostia lido.

Al Centro Sociale Polivalente di Casal Palocco le sue personali si sono svolte dal 1997 con cadenza pressoché biennale. Partecipa attivamente all'azione culturale del Circolo Lorenzo Viani di Ostia Lido.

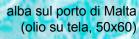
Ha pubblicato infine con la casa editrice il ventaglio la raccolta di liriche I contrari e l'Assoluto.



le Castella (tecnica mista su tela, 35x60)

Patrizia Scola

Le acque le vele i sogni







Sulla spiaggia (aquerello, 2014)

web www.patriziascola.it e-mail scola.p2@gmail.com tel. 065680475 cell. 3496609458



acquerelli oli acrilici



Ci sono giorni in cui il dolore non si distende con la parola, le emozioni si intrecciano e non riescono a trovare la voce in un pensiero armonioso.

Non resta che il pennello,
la carta bianca, morbida,
la materia odorosa dei colori.
E l'informe si fa forma.
Prima acqua ancora fluida e inafferrabile,
onda azzurra, moto ondulatorio,
liquido amniotico.
Poi pian piano luce che si confonde
col cielo e le nuvole.





Ma la tentazione di navigare quell'acqua si fa prepotente, urge una vela che esca dai porti, oltre le nebbie di Honfleur o di Dieppe, dove le barche quiete e silenziose coricate sul fianco, nei fondi asciutti della darsena aspettano l'alta marea per solcare le acque aperte e prendere il vento.





Così la vita, fra brama di certezza di una base di attaccamento e l'ansia di tentare nuove acque, nuovi rapporti, nuovi marosi, terre sconosciute e sfidare il dolore.

Almeno la libertà di un sogno prima che faccia notte.

Di questo sogno al risveglio conservo una sensazione struggente ed ogni *carta colorata* e' una delle mille vite che l'arte mi ha fatto vivere.



sogno (olio su tela, 40x50)